

SEÇÃO DE COMPRAS E LICITAÇÕES

Jundiaí, 21 de junho de 2023

À
TODAS AS LICITANTES,

Ref.: Pregão Eletrônico nº 034/2023 - PROCESSO DAE nº 2.151/2023

Solicitação de Esclarecimento

Objeto: Contratação de empresa para a realização de mobilização comunitária e serviços de educação socioambiental no bairro do Anhangabaú, no município de Jundiaí-SP.

Esclarecimentos:

Esclarecimento 1: Atividade 4.2

Em relação a produção do diorama, relacionada na Meta 1, Item 1: Aquisição de diorama da ETA (maquete interativa), página 07 do Termo de Referência, qual a expectativa de entrega? Se considerarmos uma maquete comercial para a ETA Anhangabaú, normalmente encontradas em projetos mobiliários, qual seria a escala a ser utilizada? Serão disponibilizados o projeto em 3D e a maquete eletrônica para a Estação de Tratamento de Água Anhangabaú para e sua elaboração? Para a produção relacionada na Meta 1, Item 2: Aquisição de Maquete Cobertura Florestal, pode ser considerada a produção de uma maquete lúdica, sem muita preocupação com escalas, com a fidelidade de cores e relação das proporções dos elementos? Por fim, a expectativa de entrega é de uma maquete realista para ambos os Itens 1 e 2?

Esclarecimento 2: Atividade 4.2

O número especificado de folders já contempla os temas: sistema de abastecimento de água de Jundiaí (item 4 – Meta 3) e a cartilha explicativa sobre o tema da oficina de hortas caseiras (Meta 5)?

Esclarecimento 3: Atividade 4.2

Confirmar se a equipe de apoio e gravação audiovisual, contendo todo material necessário (câmera, microfone, iluminação, pedestal, tripé, etc.), por atividade realizada, será para o registro das Palestras (A e B) e Oficina (C) que totalizam 20 eventos conforme quadro 01, (apresentado na página 21 do Anexo VI Termo de Referência) ou para gravação das apresentações teatrais que totalizam mais 20 eventos? Qual a expectativa em relação ao material de audiovisual a ser entregue junto aos relatórios? Esse material deverá ser entregue bruto ou editado?

Para a gravação de audiovisual e apresentações teatrais será disponibilização local fechado ou deverá ser previsto em local aberto?

Esclarecimento 4: Atividade 4.3 - Material de apoio: mídias digitais e impressas

Em relação ao canal de comunicação, via mídia social a ser definida em conjunto com a CONTRATANTE, durante todo período de vigência do contrato, solicitamos

esclarecimentos sobre a quantidade de informes que deverão ser elaborados, bem como a frequência.

Respostas:

1) DIORAMA: O diorama não é uma maquete comercial, é uma maquete interativa e representativa do sistema de tratamento de água. Não precisa ser em escala, mas deve respeitar as dimensões de 2,0m x 1,0m x 0,70m de altura (conforme TR). Não possuímos projeto 3D da ETA (Anhangabaú), mas daremos todo o suporte técnico para a elaboração do diorama, que deverá ser aprovado pela DAE antes de ser executado.

MAQUETE DE COBERTURA FLORESTAL: conforme informado no TR, esta maquete é uma demonstração lúdica da importância da cobertura florestal para a preservação da qualidade das águas e não alagamento

Quanto à expectativa de entrega, esperamos maquetes lúdicas, ou seja, com uma finalidade mais visual e ilustrativa, sem tanta preocupação com escalas.

2) Sim, estão contemplados.

3) No item 12: Obrigações da CONTRATADA e CONTRATANTE

12.1 - b) ...

Diz assim: "Fornecer registro audiovisual de pelo menos 20 encontros (teatro, visitas, palestras ou oficinas).

Quanto à expectativa: Realizar o registro do evento para fins de comprovação, caso necessário, das atividades realizadas. Utilizar do material audiovisual em divulgações da DAE. O material deverá ser entregue na forma bruta.

A CONTRATANTE definirá quais eventos serão registrados.

Para as apresentações teatrais não temos a informação do local, pois dependemos das instituições parceiras, mas o ideal é que elas ocorram em local coberto. Da prévia consulta que realizamos, todas possuem essa disponibilidade.

4) Os informes serão elaborados de acordo com a quantidade de cada atividade, poderão ser divulgados via aplicativos gratuitos de troca de mensagem, com a criação de um canal de transmissão ou até mesmo a criação de grupos.

Ficam ratificadas todas cláusulas e condições do Edital e seus anexos

Atenciosamente,

Gláucia Noguero de Moraes
Chefe de Seção de Serviço Social

Leonardo Puttini
Pregoeiro/Seção de Compras e Licitações